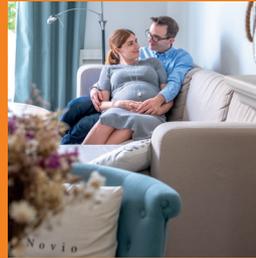
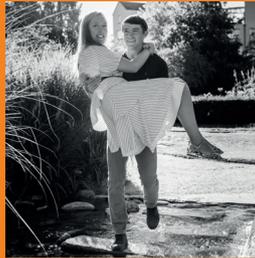


Conseils

pour préparer votre séance photo



Michèle Gabet
Photographe





Il était une fois votre histoire...



Une seule image
que vous serez fière
d'exposer sur vos murs,
a plus de valeur
que beaucoup d'images
perdues dans le cloud
ou sur le disque dur
de votre ordinateur...

Soyez fière de vous afficher sur vos murs !

Ma recette

en 8 points essentiels





*Quel style de photos
vous fait envie ?*

Vous êtes unique, votre style est unique et chaque photographe est unique.

Il est donc primordial de bien définir vos goûts et votre besoin avant même de contacter un ou plusieurs photographes...

A vous de choisir. Vous aimez les images très artistiques type « fine art », réalisées en studio, très posées devant un fond texturé (ou pas) ; Vous avez peut-être envie de vous mettre en scène dans un décor créé de toute pièce pour des images hyper créatives ; Vous préférez peut-être les images lifestyle (style de vie), très naturelles en extérieur ou à domicile ?

Attention, je ne porte aucun jugement sur vos goûts ou sur le style de mes collègues photographes, mais de vous aider à prendre la bonne décision. Il n'y a pas de mauvais choix, tout dépend de vos envies, des souvenirs que vous souhaitez conserver et de la trace que vous avez envie de laisser de cette période de votre vie. Et ça, c'est à vous d'en décider !

Une fois votre choix validé et seulement si vous êtes sûre de votre décision, alors seulement vous allez chercher un photographe qui saura vous aider à réaliser votre projet.

Pour ma part, je fais plutôt de la photo lifestyle, à domicile ou en extérieur, j'aime quand ça bouge et qu'on s'amuse ! Vous pouvez consulter ma galerie photo sur mon site www.michelegabet.com.





2

Une question
de feeling.

*Comment bien choisir
votre photographie ?*

Google est votre meilleur ami !

Maintenant que vous savez quel style de photos est fait pour vous, vous allez pouvoir saisir les mots clés correspondant à la fois au style de photo que vous souhaitez obtenir « photo grossesse fine art » ou « photo famille lifestyle » ou « photo bébé en studio » et à votre région « Ile de France » ou « Normandie » ou plus précisément votre ville.

Les goûts et les couleurs. Lorsque vous aurez sélectionné plusieurs photographes répondant à ces premiers critères, parcourez leurs galeries, étudiez leur style, les poses, les lieux choisis, l'harmonie des couleurs, etc. Tout ce qui vous permettra d'affiner votre sélection en fonction des coups de cœur que vous aurez en regardant leurs images.

Question de feeling. Pour moi LE point essentiel : la personnalité du photographe. Lisez sa biographie et ses textes. Et surtout prenez contact ! n'en restez pas aux échanges par mail ou sms. Vous allez passer du temps avec ce photographe (préparer votre séance, pendant la séance qui peut durer entre 1 et 2 heures), vous devez absolument vous sentir en confiance. Il est donc primordial que vous ayez un bon feeling dès les premiers échanges : confiez-lui vos envies et soyez attentive à son attitude. Est-ce qu'il vous écoute ? vous questionne ? Est-ce qu'il cherche à mieux vous connaître ou seulement à vous vendre une prestation ? Est-ce que vous prenez plaisir à échanger ?

Le secret est sûrement ici : il n'y a pas de photo réussie sans cette relation en toute confiance, on ne s'entend pas avec tout le monde et si vous avez un coup de cœur pour un photographe, c'est avec celui-ci qu'il faut concrétiser

votre projet photo. C'est seulement à ce moment-là qu'il faudra aborder la question du tarif.

J'adore discuter avec vous au moins par téléphone ou en visio avant une séance, faire connaissance avant de nous rencontrer en vrai me semble un minimum pour que vous soyez en confiance le jour J !





3

Vos images font
partie de votre
patrimoine
familial !

*Quelle est la valeur
de vos images ?*

Vous avez choisi votre photographe et vous trouvez que ses tarifs sont trop élevés ? Prenez un temps de réflexion pour prendre votre décision avant de choisir un photographe moins cher, avec qui vous passerez un moins bon moment et qui vous livrera des photos que vous aimerez moins, que vous n'imprimerez pas, qui resteront sur le disque dur de votre ordinateur.

Le tarif c'est ce que vous allez payer. Posez-vous plutôt la question de **la valeur** de ce que vous allez acheter ! En achetant une séance photo, vous achetez un moment de vie pour votre famille, un moment ensemble dans la joie et la bonne humeur, et les images de cet instant de vie ensemble, des souvenirs de toute la famille à ce moment-là de votre vie, dans un lieu que vous adorez. Ces images, vous les conserverez toute votre vie (bien plus longtemps que votre smartphone), elles feront partie de votre patrimoine familial. Vous les transmettez à vos enfants qui auront plaisir à les retrouver bien des années plus tard et à se rappeler ces bons moments passés ensemble...

Moi je dis que vous devez voir le prix que vous mettez dans une séance photo comme un investissement et non comme une charge. Un cadeau que vous vous faites pour toute la vie et un cadeau que vous faites à vos enfant pour toute leur vie à eux.

Ça ne vaut pas le coup d'économiser un peu ?





4

Confiez-vous à votre
photographe.

*Comment préparer
votre séance photo ?*



La photographie n'est pas qu'une compétence technique, c'est aussi une sensibilité, un regard, un travail créatif... Mieux le photographe vous connaîtra, plus ses images vous correspondront.

Confiez-vous. Tout photographe consciencieux vous proposera un entretien de préparation de la séance photo pour construire le projet avec vous, ou au moins un questionnaire de préparation. C'est le moment de vous confier. Soyez claire sur vos attentes, vos souhaits, vos envies. Osez dire ce que vous ne voulez pas, parlez de vos craintes de votre personnalité, de vos hobbies.

Osez poser vos questions. Elles sont souvent le reflet de vos craintes, de votre timidité, de vos complexes parfois... Votre photographe est là pour vous rassurer, vous aider à dépasser ces angoisses, vous expliquer le déroulement de la séance. Cette étape est très importante : vous devez comprendre ce qui vous attend et le photographe doit comprendre ce que vous attendez. Sans véritable dialogue, sans confiance, il peut subsister des zones d'ombre, des malentendus. Il serait dommage que votre photographe et vous sortiez déçus de cette expérience.

Parfois mes clients me proposent des exemples de photos trouvées sur les réseaux sociaux. C'est une base de discussion et cela me permet de leur dire si oui ou non cela correspond à ma façon de travailler. Et je peux leur recommander un de mes collègues si cela ne me semble pas dans mes cordes.





*Comment préparer une séance
photo à domicile ?*

Dans une séance ou un reportage photo Lifestyle **à domicile**, l'important est de vous reconnaître dans votre environnement, dans ce lieu qui vous est familier, d'en faire ressortir l'ambiance, la lumière et les endroits emblématiques de votre vie de famille.

Votre intérieur

Vos objets du quotidien ne me dérangent pas parce que je les utilise justement pour composer mes images et vous mettre en scène. Mais attention ! passez un peu de temps avant la séance pour observer votre intérieur est une bonne idée. S'il y a des objets que VOUS ne voulez pas voir sur vos images, il faudra les cacher.

Vous trouvez que votre intérieur est trop petit ? Moi **j'adore jouer avec les couloirs, les encadrements de portes, les fenêtres**, etc. donc même un intérieur exigü ne me pose pas de problème. Néanmoins, il sera peut être nécessaire de jouer les déménageurs pour reculer une table si besoin.

La lumière est un élément essentiel pour votre photographe surtout s'il n'utilise pas de flash comme c'est mon cas. **J'aime les jeux de lumière** provoqués par des portes ouvertes par exemples, des projections sur le sol, vos lampes...

J'adore visiter votre intérieur avant de commencer la séance, je repère plein d'endroits ou objets qui titillent ma créativité, qui m'inspirent pour

vous proposer des scènes créative.

Vous

Le cas spéci ique d'une séance grossesse

Si vous envisagez de faire quelques photos ventre à l'air, ou en sous-vêtements, pensez à préparer votre peau avant la séance, avec votre crème habituelle. Le soin des mains (les vôtres, celles de votre conjoint et de vos enfants) est également important (peau et ongles). Je ferais peut-être des plans de détails sur les mains posées sur votre ventre... Idem pour les pieds, alors ne les oubliez pas... Une petite beauté des pieds la veille de la séance peut-être une bonne idée et en plus ça vous fera du bien. Enfin, pensez à ne pas prévoir votre épilation à la dernière minute pour éviter les rougeurs.





6

**Choisissez un lieu
emblématique !**

*Comment préparer
une séance photo en extérieur ?*

Choisissez un lieu que vous appréciez

Le lieu que vous choisirez aura une réelle importance sur la valeur de vos images. Ne le choisissez ni au hasard ni sans conviction !

Cherchez un lieu qui s'impose comme une évidence, en fonction de votre objectif :

- soit parce-que vous avez l'habitude d'y passer du temps et qu'il vous rappellera de nombreux souvenirs,
- soit parce-qu'il signifie quelque chose de particulier pour vous (souvenir d'enfance, une rencontre, une demande en mariage...),
- soit parce-que vous aimez son esthétique

Bref, ce n'est pas un détail, vous devez y réfléchir.

Je peux vous aider à faire ce choix ou vous proposer des lieux si vous hésitez ou si vous n'avez pas d'idée.





7

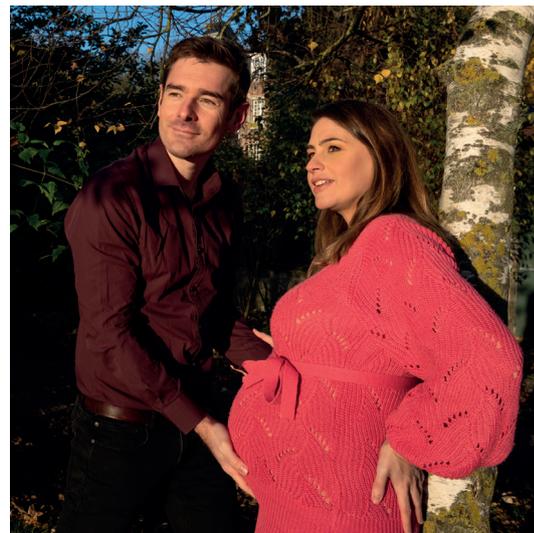
Jouez avec
les saisons.

*Quel est le meilleur moment
pour votre séance photo ?*

Au printemps ou en été, ce sont les saisons pendant lesquelles vous avez envie de faire vos séances. C'est vrai qu'elles sont super sympas ces deux saisons, il fait beau et chaud, les fleurs sont là et le moral est au beau fixe. Mais je vous garantis que la photo c'est chouette toute l'année !

En automne c'est génial de profiter des jolies couleurs photogéniques et de la belle lumière de l'arrière saison ! La pluie est aussi très photogénique et provoque des photos rigolottes et très originales, surtout avec les enfants et les bottes de toutes les couleurs.

L'hiver est une saison plutôt creuse en photographie en extérieur. Et pourtant, cette saison offre de belles opportunités. La lumière est très intéressante, mais il est aussi très original, pour les plus courageux de profiter des intempéries. Jouer avec les reflets dans les flaques d'eau, les gouttes sur l'objectif, le vent dans les cheveux... ou la neige !
Et moi je trouve le bonnet et les écharpes très photogéniques !





*Comment s'habiller
pour une séance photo ?*

Je donne très peu de directives pour votre tenue vestimentaire. Je préfère que vous choisissiez vous-même votre tenue. Je vous veux tel.le que vous êtes. Juste quelques conseils de base.

Privilégiez des vêtements plutôt intemporels, des basics sauf si vous avez un style très marqué, au contraire, dans ce cas il faut absolument le garder, voire l'amplifier. En famille, essayez d'harmoniser les couleurs entre vous sans pour autant vous habiller tous pareil.

Évitez les tops avec de gros motifs ou logos qui attireraient trop le regard, notamment pour les petits. Le sujet c'est sa bouille et pas le mickey sur le t-shirt.

En extérieur prévoyez un manteau ou un lainage que vous pourrez enlever et remettre facilement. Les bonnets, écharpes, foulards et autres chapeaux colorés sont très photogéniques.

Choisissez les couleurs de vos vêtements en fonction du lieu : par exemple il vaut mieux éviter les couleurs qui ne tranchent pas assez avec les feuillages pour les séances en forêt. Un vêtement noir en sous bois ne fonctionne pas très bien par exemple. Les couleurs vives ou pastel en toute saison ça fonctionne bien.





Vous êtes prêt.e !

C'est maintenant à vous
de préparer
votre séance photo.

Michèle Gabet
Photographe

Tél. : 07 86 48 81 01
contact@michelegabet.com
www.michelegabet.com